НИГМАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ
ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ГЛОБАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Сборник научных трудов
II Международной научно-практической
онлайн конференции

30 ноября 2020 года

РОЛЬ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫСШЕГО, ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Салимова Фарида Бакеевна
Фазлиев Рафаил Маннапович
ДДЮТиЭ «Простор»
Ново-Савиновского района г.Казани

В «Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года говорится приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развит высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовн ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализов свой потенциал в условиях современного общества, готовый к мирному созидани защите Родины». Гуманизм, толерантность, преемственность и системност основополагающие принципы поликультурного образования.

В Ново-Савиновском районе Казани ДДЮТиЭ «Простор» являет организационным и методическим центром туристско-краеведческого образов школьников через включение детей в программы «Моя Родина - Россия мероприятия, сетевого взаимодействия с образовательными учреждения Установлены контакты с профессорско-преподавательским составом К(П)Ф Поволжской академией физкультуры, спорта и туризма, ИРО РТ, музеями библиотеками Казани и РТ, институтом истории АН РТ, что обеспечивает науч руководство деятельностью педагогов и детей.

В современных условиях мировое сообщество, опираясь на нов гуманистическое мышление, все глубже воспринимает окружающий мир национальную культуру. Большое внимание развитию идей развития гуманизац образования уделял Нигматов Зямиль Газизович, ученый исследователь, котор более 50 лет самоотверженно и плодотворно трудился на благо отечественн образования.

В настоящее время в России происходит обновление духовно-культурн пространства путем формирования системы ценностей. Умение жить в обществ среди различных языков и религий становится ключевой компетенцией. Но при э необходимо знать, чувствовать и уважать культуру своего народа.

Педагоги ДДЮТиЭ «Простор» участвуют в Международных, Российск межрегиональных и республиканских конференциях, где знакомятся и делятся опытом инновационной работы, способствующей патриотическому воспитанию, поликультурному образованию школьников.

Занимаясь в объединениях «Школа безопасности», спортивное ориентирование», «Туризм и краеведение», «Историческое краеведение», «Мир вокруг нас», «Родники» обучающиеся имеют хорошие результаты в городских республиканских соревнованиях и конкурсах. Традиционно проводятся районные конкурсы юных краеведов и экскурсоводов на русском, татарском, английском и турецком языках. Организуются Межрегиональные конференции «Ватаным Татарстан» и «Россия – моя история», где участвуют педагоги и школьники Марий Эл, Чувашии, Татарстана и Казахстана. Лучшие работы были отмечены Дипломами МОиН РТ и призами наших партнеров – редакцией журнала «Казань».

В рамках реализации программы «Сохранение, изучение и развитие государственных языков РТ на 2014-2020 гг. для привития интереса к чтению и произведениям писателей проводятся Абсалямовские чтения (шк. 179), Ахтамовские чтения (шк.170), Джалиловские чтения (шк.31), литературные гостиные «Путешествие в мир Тукая». «Сказочник Алиш», «Писатели –юбиляры», «К перу приравняли перо» в музее детской литературы» ДДЮТиЭ «Простор». Эти мероприятия находят отражение в сборниках, газетах «Ватаным Татарстан», «Шахри Казан», «Казанские ведомости». Опыт работы музея детской литературы обобщен в брошюре «Писатели и поэты – детям». В 2019 году по решению Ученого совета Института психологии и образования К(П)ФУ (научный редактор Фахрутдинова Р.Х., д.п.н., профессор) издано методическое пособие «Новые имена в детской литературе» по приобщению студентов и школьников к изучению истории малой родины, пробуждению интереса и бережного отношения к историческим ценностям в условиях этнокультурного пространства. Все это способствует развитию образования и культуры всех народов России.

Интеграции высшего, общего и дополнительного образования, так как у нас общие цели и ценности, а для обучающихся – это простор, который открывается в РТ для выражения интересов любой нации, секрета уникальности и неповторимости своего региона, залог сохранения мира и гражданственности в столь нелегкое время.

Сегодня учреждения дополнительного образования призваны стать важным звеном в системе воспитания, обеспечивающим разностороннее развитие и творческую личность, духовно – нравственного потенциала национальной и общечеловеческой культуры. В основу образовательной деятельности должен быть принцип развивающего, вариативного, личностно-ориентированного обучения. А это значит обучение в УДО призвано не просто дать детям определенную сумму познавательных знаний – оно должно вызвать у них потребность к дальнейшему познанию, развитию, поиску истины в интересующей его области знаний.

1. Духовно-нравственное развитие личности предполагает знание обучающимися истоков и основ национальной культуры, родного языка, истории своего края, национальных традиций.
2. Источником духовности человека всегда был патриотизм. Детям с раннего возраста надо разъяснять, с чего начинается родина, воспитывать любовь к истории семьи, к ее героическому прошлому. Особенно актуально это сейчас в 75-летия Победы, 100-летия ТАССР.

Решать эти вопросы по силам учреждениям дополнительного образования, творя связи с ВУЗами, научными учреждениями, библиотеками и музеями. Такое учреждение уникально по своим целям, задачам, содержанию, методам и формам деятельности.

В Доме детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» - это пешеходные походы, экскурсии в музеи, выезды на природу, проведение конкурсов, мастер-классов, конференции, современные средства для включения детей в социально творческую деятельность. Приоритетными направлениями мы считаем:

- использование национально-регионального компонента,
- разработка методических материалов: «Как составить родословную», «Тропинки детства ведут по жизни», «Прерванная песня» и др.
- инновационная деятельность через создание программ, технологий, публикация материалов, внедрение в учебный процесс электронно-образовательных

технологий, проектной работы «Писатели, поэты -детям», «Новые имена в детской литературе», проектно-исследовательская работа «Книга памяти».

Потенциал школьного музея для воспитания и развития личности реализуется через его функции – информативную, просветительскую, коммуникативную, воспитательную, эстетическую, исследовательскую. Музейная педагогика – инновационная технология выступает организатором образовательной среды, совместной деятельности педагогов и детей нашего учреждения. Большое значение имеет патриотическое направление. Так, побывав в музее боевой славы линейки, где отражаются боевые и трудовые традиции народа, ребята были вовлечены в музейную деятельность, где можно потрогать экспонаты, примерить, поучаствовать в мастер-классах. На вопрос руководителя музея Овчинниковой Н.Г., что самое ценное хранится в музее, они ответили «память». Посещая музей детской литературы ДДЮТиЭ «Простор», дети становятся активными участниками музейного пространства, учатся видеть, слышать, чувствовать, переживать за судьбы писателей, узнают как составлять свои родословные.

Можно сказать, что музей - образовательная среда, эффективная для духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Тема малой родины является очень продуктивной для гражданско-патриотического воспитания. Любовь детей к Родине начинается с отношения к самым близким людям отцу, матери, дедушке, бабушке; с любви к своему дому, улице, на которой они живут, школе, городу, республике, России. В этом году мы работаем над проектом «Книга памяти». Вот как, например, пишет в своей исследовательской работе Бадрутдинова Алия: *«Семья похожа на огромное дерево, которое уходит корнями в глубину времени, туда, где жили наши предки. Поэтому я хочу рассказать о прадедушке Вакиле Шакировиче. Он родился в деревне Янгильдино Козловского района Чувашской республики. В 1939 году был призван в армию, участвовал в финской войне, партизанил в белорусских лесах, служил в военкомате, был награжден медалью «За отвагу». После войны прадедушка женился на моей прабабушке Амине Мингазовне. Они родили и воспитали шестерых детей. Моя бабушка часто вспоминает родителей и рассказывает о том, как они работали с утра до ночи...*

Я горжусь своей историей семьи и хочу быть достойна своих предков. Родители воспитывают в нас с братом трудолюбие, упорство, настойчивость».

Настоящую свою родословную составила семья Мироновых, начиная с 1771 года: *«Прапрапрадед Абсалям, сын Вахаба из Казанского уезда (это современный Высокогорский район РТ), исповедовал ислам. Он жил при царствовании императрицы Екатерины Великой, царя Павла 1 и царя Александра 1. Прапрадед был земледельцем, пахал сохою, имел большую семью. Один из его сыновей Исмагил родился в 1865 году, пережил революцию 1917 года. С 1938 года он перебрался со своей женой в Ново-татарскую слободу, где снимал квартирку в два окна в двухэтажном деревянном доме. Когда началась война, мой прадед Абдулла Сагитов ушел в июне 1941 года на фронт, а прабабушка осталась одна с 4 детьми на руках. У неё была швейная машинка «Зингер», на которой она шила рукавицы для солдат. Абдулла Сагитов в боях под Можайском был ранен в руку, лечился, в 1943 году был комиссован и вернулся с фронта домой. Умер в 1978 году. Я люблю слушать бабушкины воспоминания о ее детстве. Ежегодно мы участвуем в акции «Бессмертный полк, вспоминая о наших родственниках».*

Когда в начале учебного года я пришла на занятия объединения «Родники» и стала знакомиться с детьми, меня заинтересовала фамилия Найшулер. Я спросила у него: «Случайно ты не родственник Иосифа Марковича?». Он с гордостью ответил: «Да, это мой прадед».

А в моей памяти начались воспоминания об этом замечательном человеке, директоре школы №94 Иосифе Марковиче. Мы с теплотой вспоминаем о наших учителях, которые дали нам знания и уроки, они нам пригодились в жизни. В своей книге «Тропинки детства ведут по жизни» целая глава посвящена школьным годам, которые оставили неизгладимые впечатления о наших учителях, детстве. А вот как пишет Михаил о своем прадеде Михаил: *«Найшулер И.М. родился 10 октября 1914 года в городе Гомель Белорусской ССР в семье служащих. После окончания школы поступил на факультет филологии педагогического института. 22 июня 1941 года призван в артиллерийские войска. Вместе с воинской частью попал в окружение, из которого вышел только в августе. Участвовал в боях под Сталинградом, закончил войну в Кенигсберге, ныне Калининград. Он награжден орденом Красной Звезды, Отечественной войны, медалями «За оборону Сталинграда», «Победу над Германией». После войны переехал в Казань, куда была эвакуирована семья. Иосиф Маркович работал в школе №94 учителем, а потом долгие годы директором, был «Отличником просвещения», «Заслуженным учителем РСФСР». Умер в 1979 году в Казани. Мы с папой сожалеем о том, что не застали его живым, но испытываем радость и гордость, когда слышим о нем от других людей».* Вот таким образом мы совершаем путешествие в прошлое через истории родственников.

Здесь мне хочется привести отрывок из рассказа Дмитриевой Елены *о своем прадеде Сычеве А.Д., который служил стрелком на Юго-Западном фронте, принимал участие на Кавказском и Украинском фронтах. После войны вернулся в родную деревню... Построенный им дом до сих пор стоит на том же месте, летом мы приезжаем и живем в нем. Про моего прадедушку я знаю со слов моей бабушки. Она много рассказывала о нем, а дома хранится его Военный билет».* Во многих семьях есть старинные реликвии, вещи, которые бережно хранятся и переходят из поколения в поколение. Они дороги как память о наших предках.

Свой проект «Книги памяти» составил Кошев Артур, *где он написал о прадедах Михаиле Митрофановиче и Мансуре Салиховиче, участниках Отечественной войне. Прадедушка работал трактористом-экскаваторщиком, сварщиком. К сожалению, его уже нет в живых. А прабабушка жива, ей 93 года. У меня есть ещё Зураника и Зуратика, они уже на пенсии. На каникулы я езжу к ним в гости. Они живут в городе Казани. Папа работает машинистом на железной дороге. Мама - оператор в торговой компании. Бабушка работает воспитателем. Иногда после школы я прихожу к ней. Она помогает мне делать уроки. А в выходные дни она балует нас вкусными блинами».* Вот такая дружная семья у Артура. Это и есть решение простыми мысловатыми методами сотворчества и проектной деятельности, технологиями образовательно-воспитательных задач по социализации, формированию нравственных ориентиров и гражданской активности воспитанников. Надеюсь, что они сохранят память о своем роде и передадут потомкам. Так рождается духовность, любовь к родине и родственникам, человеческое достоинство, активная жизненная позиция детей.